

Criar e Professorar um Curso Livre em Odontologia: Relato de Experiência Durante a Pandemia SARS-CoV-2

Giselle Rodrigues de Sant'Anna Neves¹, Laíza Ribeiro Silva², Seiji Isotani²

¹ Pós-Graduação EAD em Computação Aplicada à Educação

² Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação, Universidade de São Paulo ((ICMC/USP)

INTRODUÇÃO

O ensino presencial distanciado pela pandemia, aliado a não exploração de um conteúdo de suma importância nas grades curriculares dos cursos de graduação em Odontologia, assim como a motivação para criar e professorar um curso online livre com tal conteúdo foram os ingredientes necessários para uma proposta de aprendizagem interativa e hipertextual, que compõe o escopo desse trabalho.

OBJETIVOS

Geral : Apresentar um relato de experiência a partir de uma proposta planejada com intuito de exercitar uma pedagogia não transmissiva em busca de mecanismos que favoreçam a criação coletiva e aprendizagem construída.

Específicos:

- Propor um curso livre de Cariologia para a comunidade Odontológica
- Implementar o curso desenvolvido em um ou mais Ambientes Virtuais de Aprendizagem.
- Avaliar o letramento tecnológico dos alunos

- Performou-se a primeira categoria de professorar ao se concentrar no processo de projetar e planejar o material curricular para o curso livre online. Na polivalência, um dos papéis desempenhados pelos professores é o ser organizacional ou gerencial, quando pensa-se em sua atuação na definição de currículos, ao projetarem abordagens de ensino e, por fim quando da utilização de mídia para comunicação e ensino.
- A literacia digital vincula-se às habilidades em acessar, analisar, compreender e avaliar de modo crítico as mídias, bem como, criar comunicações em diferentes contextos. Com essa lógica, buscou-se aqui conhecer o público alvo (tabela 2) para ajustes, se necessário, no percurso.
- Outros processos avaliativos com especialistas e alunos do curso estão em andamento.

MATERIAL E MÉTODOS

1 Design Instrucional na Criação do Curso de Cariologia- Modelo Addie (Filatro, 2008)



As rotas de aprendizagem (n=7) e seus conteúdos

- documento inicial contextualizando o aprendiz sobre qual assunto seria abordado e os objetivos de aprendizagem;
- *script* da videoaula; videoaula;
- textos de apoio (obrigatório e/ou complementar);
- avaliação na forma de quizz;
- jogo educativo;
- documento final lembrando os objetivos de aprendizagem e introduzindo a próxima rota.

2 Escolha da Plataforma Educacional



3 Presença de ensino ou o ato de professorar.

A atuação polivalente e plurifacetada do ser professor em cursos online e escolhida baseada em Anderson, et al. 2001 foi de como *designer* instrucional e organizador e de discurso facilitador .

4 Instrumentos de avaliação

- Perfil do aluno e letramento tecnológico (Costa et al., 2018)

RESULTADOS

Perfil dos alunos	N=92
Gênero	66% feminino
Faixa etária	66% 21-40 anos
Estudante X profissional	63% estudantes
Tempo de formado	55,6% 11-20 anos

Tabela 1 –Perfil dos alunos inscritos

Letramento tecnológico	N=92
Organização de documentos, imagens em arquivos	51%
Uso de agenda	42%
Uso de ferramentas digitais para apresentação	48%
Autoaprendizado para uso computador	33%
Relacionamento online para aprendizagem	30%
Discordam em compartilhar trabalho criativo online	60%
Partilham ideias e trabalhos para opinião	27%

Tabela 2 –Aspectos relevantes sobre o letramento tecnológico