

TRABALHANDO HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS POR MEIO DE RODAS DE LEITURA EM CHAT EDUCACIONAL : estudo de caso a partir dos textos “La vida profesional/ 2” e “El mundo”, de Eduardo Galeano

Fernando Carvajal¹, Kamila Takayama Lyra², Patrícia Augustin Jaques Maillard³

¹Pós-Graduando(a) em Computação Aplicada à Educação, USP.

² Mestra e Doutoranda em Ciência da Computação, USP.

³ Prof. PhD, Programa de Pós-graduação em Computação Aplicada, UNISINOS.

CONTEXTO

As transformações sociais, iniciadas no século XX, e as suas conseqüentes demandas geraram profundas reflexões no campo da Educação. Uma das medidas nacionais para o fomento da aprendizagem integral é a implantação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e os seus preceitos à Aprendizagem Socioemocional. Além disso, os resultados nacionais quanto à proficiência leitora, como os do PISA 2018, ressaltam à ineficiência estrutural quanto ao ensino da compreensão leitora. Soma-se a isso a importância do espanhol como língua franca de comunicação, não apenas no cenário sul-americano, mas mundial.



OBJETIVOS

- Fomentar a Educação Socioemocional no Ensino Básico, dentro dos preceitos da Psicologia Cognitiva e Computação Afetiva;
- Usar propostas didáticas de rodas de leitura, aplicadas em chat educacional, para desenvolvimento da competência leitora e prazer oriundo;
- Propor recursos para aprendizagem significativa e contextualiza da língua espanhola

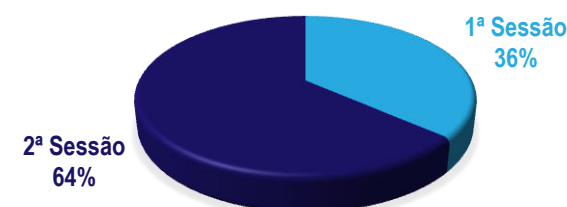
MATERIAS E MÉTODOS

O método proposto foi estudo de caso, com duas sessões de aplicação, a alunos do 9º ano do Ensino Fundamental, composta por seis alunos.

Quanto aos materiais:

- Leitura dos textos “La vida profesional/ 2” e “El mundo”, do escritor uruguaio Eduardo Galeano;
- Uso do chat educacional disponível na plataforma *Microsoft Teams*.

MÉDIA DAS MENSAGENS ENVIADAS POR PARTICIPANTE A CADA MINUTO



DADOS NÚMERICOS DAS SESSÕES

	SESSÃO EM MINUTOS	QUANTIDADE DE MENSAGENS	PRESENTES
1ª Sessão	100	207	7
2ª Sessão	30	93	6

RESULTADOS

- Expressiva participação dos presentes: a cada minuto foram compartilhadas, em média, 2,1 mensagens na primeira sessão e 3,1, na segunda sessão;
- Tanto na primeira sessão quanto na segunda, quatro alunos se mostraram interessados em ler obras do escritor Eduardo Galeano.
- Na primeira sessão, cinco dos seis alunos presentes reconheceram a problemática emocional presente na obra. Já, na segunda sessão os cinco alunos presentes se posicionaram quanto ao respeito e tolerância, extrapolando a temática presente no texto em análise, incluindo o estudante que teve dificuldades de compreensão na primeira aplicação.