

Ensino de habilidades socioemocionais:

um estudo de caso empregando mídias audiovisuais e conversação online

Julian Araújo¹, Laíza Ribeiro² Patrícia Jaques³

¹ Pós-Graduação EAD em Computação Aplicada à Educação (ICMC/USP),

² Universidade de São Paulo (USP), Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS³

INTRODUÇÃO

Durante muitos anos, as instituições de ensino se preocupavam apenas em oferecer aprendizagem considerando as habilidades técnicas. No entanto, em um mundo cada vez mais marcado pela volatilidade, incerteza, complexidade e ambiguidade (do inglês, VUCA - *volatility, uncertainty, complexity* e *ambiguity*), faz-se necessário repensar as atuais estratégias e métodos de ensino e aprendizagem.

OBJETIVOS

Este trabalho tem como objetivo observar o uso de curtas-metragens como recurso tecnológico na compreensão de competências socioemocionais em estudantes de ensino superior. A questão principal foi definida como: “Mídias-audiovisuais ajudam na aprendizagem de competências socioemocionais?”.

MATERIAS E MÉTODOS

O presente trabalho utiliza a abordagem qualitativa. Os elementos utilizados na condução da observação do curta-metragem como recurso pedagógico na compreensão de competências socioemocionais são ilustrados na Figura 1.

Figura 1. Fluxo dos passos adotados.

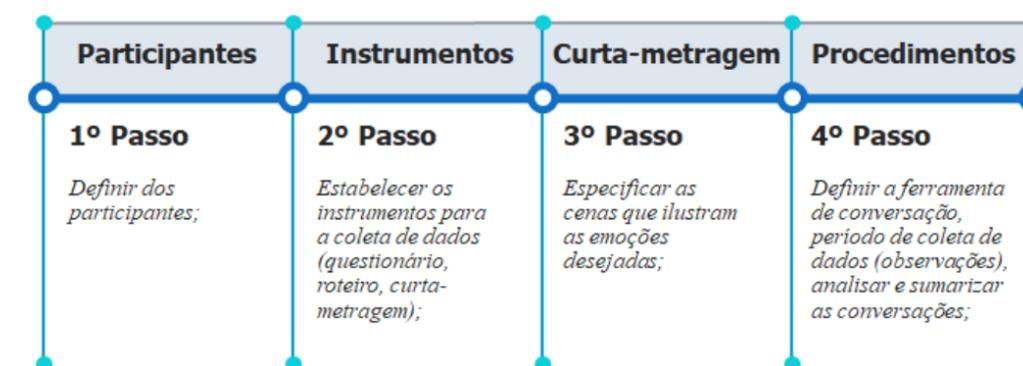


Figura 2. Personagem Luna Chun.

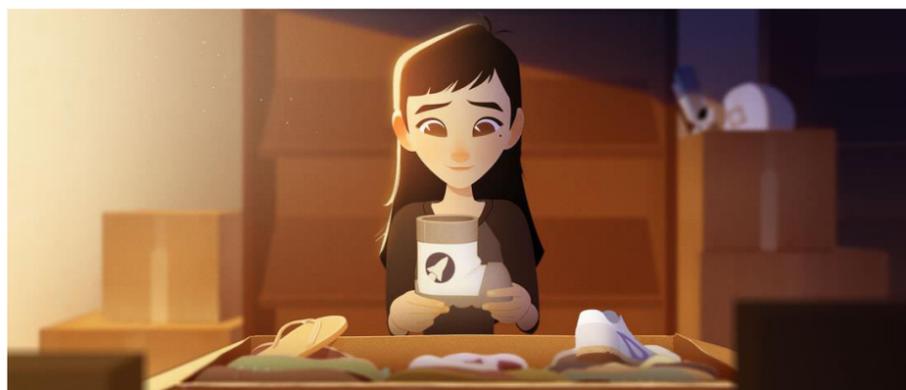
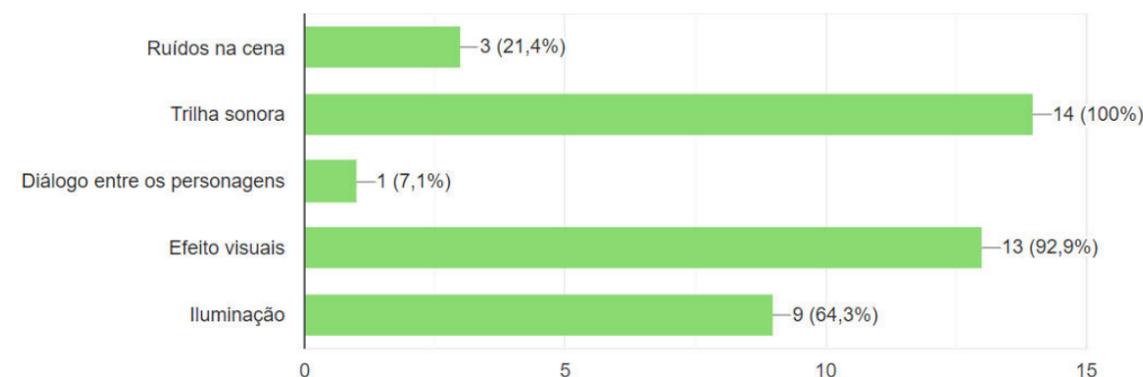


Figura 3. Elementos na linguagem cinematográfica.



RESULTADOS

Foi possível compreender através dos diálogos com os estudantes que houve uma sensibilização com o curta escolhido. Além disso, ficou evidente também por meio dos diálogos no chat a percepção dos estudantes quanto ao entendimento sobre as emoções alegria, tristeza, medo, esperança, satisfação, alívio, frustração e medo.